

BIG BLUE NOTE (PARTNER)



Description : Danse Partner - 32 comptes
Niveau : débutant
Chorégraphe : Jan Smith
Musique : Big Blue Note / Toby Keith (115 BPM)

Départ : En position "SIDE BY SIDE" face LOD.
Les pas de la cavalière et du cavalier sont opposés sauf si indiqué

CAVALIER

CAVALIERE

1 – 8 WALK, WALK, SHUFFLE, ROCK, RECOVER IN 1/4 TURN, SIDE SHUFFLE

1 - 2	Marcher G, D devant	Marcher D, G devant
3 & 4	SHUFFLE G, D, G devant	SHUFFLE D, G, D devant
5 - 6	ROCK du PD devant, retour du poids sur le PG, 1/4 tour à D	ROCK du PG devant, retour du poids sur le PD, 1/4 tour à G

Les partenaires se font face avec les 2 mains jointes.

7 & 8	Pas chassé à D avec D, G, D	Pas chassé à G avec G, D, G
-------	-----------------------------	-----------------------------

9 – 16 4 STEP WEAVE, CROSS ROCK RECOVER, SIDE SHUFFLE

Les corps suivent le mouvement sur la WEAVE.

1 - 4	PG derrière le pied D, PD à D, PG devant le PD, PD à D	PD croisé devant le PG, PG à G, PD derrière le PG, PG à G
5 - 6	PG croisé derrière le PD avec le poids, retour du poids sur le PD	PD croisé devant le PG, retour du poids sur le PG
7 & 8	Pas chassé à G avec G, D, G	Pas chassé à D avec D, G, D

17 – 24 4 STEP WEAVE WITH 1/4 TURN, STEP, PIVOT 1/2 TURN, SHUFFLE IN 1/2 TURN

Les corps suivent le mouvement sur la WEAVE.

1 - 4	PD derrière le PG, PG à G, PD devant le PG, 1/4 tour à G	PG croisé devant le PD, PD à D, PG derrière le PD, 1/4 tour à D
5 - 6	PD devant, pivot 1/2 tour à G	PG devant, pivot 1/2 tour à D

Lâcher les mains en tournant.

7 & 8	SHUFFLE D, G, D en 1/2 tour à G	SHUFFLE G, D, G en 1/2 tour à D
-------	---------------------------------	---------------------------------

Reprendre les mains en position SIDE BY SIDE face L.O.D

25 – 32 BACK, HOOK, 3 SHUFFLES FORWARDS

1 - 2	PG derrière, HOOK D devant PG	PD derrière, HOOK G devant PD
3 & 4	SHUFFLE D, G, D devant	SHUFFLE G, D, G devant
5 & 6	SHUFFLE G, D, G devant	SHUFFLE D, G, D devant
7 & 8	SHUFFLE D, G, D devant	SHUFFLE G, D, G devant

